



СОЛИКАМСКБУМПРОМ

# БУМАЖНИК

ТОЛЬКО ХОРОШИЕ НОВОСТИ

№12 (4660) • Пятница, 29 марта 2024 года • Газета основана в 1949 году

# 75 ЛЕТ НАШЕЙ ГАЗЕТЕ

## ■ Слово специалисту

# КУЛЬТУРА В КАЖДОМ ЧЕЛОВЕКЕ – ДУШИ ПОРЫВЫ СЛУЖАТ ЕЙ

На этой неделе в России отмечают два праздника — День работника культуры и Всемирный день театра. А где отмечают обе эти даты? Ну, конечно же, в Доме культуры «Бумажник». Поэтому зарядившись праздничным настроением, я отправляюсь на встречу с прекрасным.

Дома культуры, центры досуга часто называют очагом культуры. И переступая порог нашего ДК, понимаю — нет, не на пустом месте возникла эта всем известная метафора. Это место, от которого веет теплом, где хочется согреться, насладиться особой атмосферой уюта и добра. И какие бы изменения во времени не претерпевала культурная сфера, вот уже долгие годы назначение ДК «Бумажник» остаётся неизменным — быть притягательным центром, объединяющим вокруг себя и бумажников, и жителей Соликамского городского округа.

С рассуждения на эту тему начался наш разговор с начальником культурно-спортивного центра АО «Соликамскбумпром» **Евгенией Сергеевной Кузовниковой**.

— Чтобы в Доме культуры жизнь была ключом, надо очень постараться, особенно в наше



Начальник КСЦ АО «Соликамскбумпром» Е.С. Кузовникова

время, когда население отдаёт предпочтение телевизору, компьютеру, гаджетам. Как удаётся конкурировать?

— Конкурировать с ними невероятно сложно, но можно. Планируя свою работу — концерты, спектакли, конкурсы — мы учитываем вкусы зрителя, его возраст, стараемся быть в курсе веяний времени, пробуем новые форматы, меняем подходы к про-

ведению традиционных мероприятий. Постоянно пытаемся расширить нашу аудиторию, чтобы здесь было интересно каждому.

— Продолжаем тему: кто сегодня поддерживает «жизнь» в Доме культуры?

— Начнём с подрастающего поколения — театр-студия «Перемена», которым руководит бессменный режиссёр - наша

неподражаемая **Евстолия Григорьевна Пыльская**. А вместе с ней её верный помощник — **Наталья Ивановна Хомякова** и постановщик танцев — руководитель кружка **Ирина Викторовна Андреева**. Я думаю, что все со мной согласятся: «Перемена» — это уже визитная карточка не только нашего Дома культуры и Соликамскбумпрома, но и всего города.

Продолжение на стр. 2

## ■ В номере



### ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Среди подписчиков корпоративного портала АО «Соликамскбумпром» проводится первый конкурс. Про условия проведения читайте в нашем материале.

стр. 2



### ПЕППИ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ

27 марта началась Неделя театра в ДК «Бумажник». Всемирный день театра переменовцы отметили премьерой спектакля.

стр. 3



### ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ ЕЛЕНА

Что такое вышивка? Это творчество, искусство или простое времяпрепровождение? Ответ на этот вопрос вы легко найдёте у мастера.

стр. 4

## ■ Бумажники о Бумажнике

— Благодаря Бумажнику мы в курсе всех событий, что происходят на комбинате. Полезная для меня газета. Нравится рубрика «Слово специалисту». Интересно читать про передовиков производства в рубрике «Доска почёта». Приятно видеть поздравления с юбилейными и профессиональными праздниками. Здесь можно узнать и городские новости, и чем занимается молодёжь.

Николай Александрович Лыткин, мастер станочного участка РМЦ





## ■ Актуально

## Хорошие новости

31 марта 1941 года — особый день в истории предприятия. На Соликамском сульфитно-целлюлозном заводе (именно так называлось наше предприятие в те годы) была выпущена первая партия сульфитной целлюлозы-полуфабриката, который в будущем станет одним из основных компонентов изготовления всех видов бумаги.

Сегодня, спустя более 80 лет, АО «Соликамскбумпром» продолжает использовать целлюлозу, совершенствуя и модернизируя технологический процесс её получения.

В честь этого исторического события мы разыгрываем 15 ценных подарков — крутой смартфон, умную колонку, умные часы, бытовую технику и много корпоративных подарков.



Условия розыгрыша очень простые:

1. Вы должны быть активным пользователем корпоративного портала.
2. Если вы ещё не пользуетесь порталом, то зарегистрируйтесь, осталось не так много времени.



3. Ежедневно отвечайте на вопросы о предприятии в блиц-опросе на портале и увеличивайте свои шансы на победу.

Победителей определим 31 марта с помощью генератора случайных чисел.

Информация предоставлена отделом по связям с общественностью АО «Соликамскбумпром»

**75** лет  
МЫ ВЫПУСКАЕМ  
ГАЗЕТНУЮ БУМАГУ  
1949-2024

## ■ Слово специалисту

## КУЛЬТУРА В КАЖДОМ ЧЕЛОВЕКЕ – ДУШИ ПОРЫВЫ СЛУЖАТ ЕЙ

Продолжение. Начало на стр. 1



Преподаёт вокал юным артистам **Светлана Васильевна Лужбина**, которая больше пяти лет успешно руководит вокальной группой «Апрель», состоящей из работников АО «Соликамскбумпром» и других организаций и предприятий. В этом году она под своё крыло взяла ещё один коллектив, в который вошли увлечённые пением дамы бальзаковского возраста. Сейчас «Нежность», так называется новая вокальная группа, делает первые шаги в творчестве.

Уже много лет на базе Дома культуры существует, и успешно гастролирует народный хор ветеранов «Лейся, песня!». Им руководит **Николай Егорович Выгузов**. Баянист, является автором музыки ко многим песням, исполняемым коллективом.

В прошлом году в штат ДК «Бумажник» влился талантливый специалист — **Константин Иванович Штайнгауэр**. С сентября для любителей бальных танцев организован хобби-класс.



## ЦИФРЫ

**12 000** ЧЕЛОВЕК  
ежегодно становятся гостями ДК «Бумажник»

**108** МЕРОПРИЯТИЙ  
было проведено в 2023 году в ДК «Бумажник»

**103** ЧЕЛОВЕКА  
занимаются в кружках ДК «Бумажник»

Хочу назвать коллег, без которых невозможно поддержание атмосферы тепла и уюта в нашем Доме — заведующий хозяйством **Ирина Ивановна Охотникова**, монтажники сцены **Дмитрий Борисович Гоморов** и **Александр Андреевич Новиков**, слесарь-сантехник **Олег Владимирович Макаров**, гардеробщик **Татьяна Валерьевна Мухаметдинова**, уборщики производственных и служебных помеще-

## С ПРАЗДНИКОМ!

От всей души поздравляю коллектив нашего замечательного Дома культуры с профессиональным праздником!

Вы работаете тогда, когда отдыхают другие, щедро отдаёте богатство своей души и дарите радость общения с прекрасным. Каждый день вы формируете корпоративную культуру бумажников, сохраняя старые традиции и рождая новые, позволяя нам развиваться дальше. От вашего творческого труда зависит улучшение качества человеческих взаимоотношений. Именно культура и искусство напоминают нам о вечных ценностях, учат быть добрее к ближнему.

Желаю вам вдохновения и неиссякаемого творческого потенциала! Пусть вас окружают благодарные зрители, а результаты труда приносят удовлетворение и чувство профессионального триумфа! Крепкого здоровья, счастья и благополучия вам и вашим семьям!

С уважением, **Л. В. Фисюк**,  
директор по социальным вопросам и взаимодействию с органами власти АО «Соликамскбумпром»



ний **Наталья Вячеславовна Проскуракова** и **Надежда Ивановна Хвостанцева**.

Выражу общее мнение коллектива, мы благодарим руководство АО «Соликамскбумпром» за неизменную поддержку всех наших начинаний и, лично, нашего идейного вдохновителя — директора по социальным вопросам и взаимодействию с органами власти **Людмилу Валерьевну Фисюк**.

Пользуясь случаем, от всей души поздравляю коллег с Днём работников культуры

## НАВИГАТОР

Вступайте в группу ДК «Бумажник» в ВКонтакте и следите за новостями: [https://vk.com/dk\\_bumazhnik](https://vk.com/dk_bumazhnik)



Подключайтесь к Корпоративному порталу, где на странице События, вы всегда увидите афиши ДК «Бумажник», также сможете по ссылке купить электронные билеты.

и Днём театра! Вы — творческие и жизнерадостные, энергичные и неповторимые люди! Желаю новых свершений, вдохновения и побед! Здоровья, любви и душевного комфорта!

**P.S.** Уважаемые читатели! Хорошей идеей для празднования этих дат будет посещение культурных мероприятий. Сходите с семьёй или друзьями на выставку или спектакль. А если у вас есть идеи проведения культурных мероприятий, пожелания по спектаклям и концертам — мы открыты для диалога. Звоните или пишите **Евгении Сергеевне Кузовниковой: [evgeniya.kuzovnikova@solbum.ru](mailto:evgeniya.kuzovnikova@solbum.ru)**, тел. 4-75-52.

Светлана Мельникова



# НА ЗДОРОВОЙ ВОЛНЕ

**Есть у нас на предприятии амбассадоры здоровья. Это люди, увлечённые здоровым образом жизни, готовые помогать своим коллегам, поддерживать их в желании быть здоровым и своим примером подталкивают делать здоровый выбор.**

Знакомьтесь, мой собеседник — **Олег Николаевич Ряпосов**, слесарь-ремонтник КВУ. В АО «Соликамскбумпром» трудится с 1995 года.

— По образованию я механик, — рассказывает Олег Николаевич. — На бумкомбинат меня позвал приятель — слесарем в ДППЦ, но в отделе кадров мне предложили работу на ремонтном производстве.

Молодой специалист работал и получал заочно высшее образование. Образованного, ответственного, спокойного парня заметили и предложили новую должность — мастера в ЦЦР. Это время Олег Николаевич до сих пор вспоминает с теплотой:

— Работал я под руководством **Феля Эдгарда Николаевича**, бывшего в то время начальником цеха. Он был прекрасным руководителем, и мне нравилось с ним работать. Многому в профессии меня научил наш бригадир — **Гейнц Александр Генрихович**. Старший мастер **Павел Иванович Куимов** тоже помог мне вырасти профессионально. Я очень благодарен своим наставникам. У нас был сплочённый коллектив.

С 2014 года, вот уже 10 лет, Олег Николаевич трудится в КВУ. Со временем пришло



понимание — вот оно, моё дело. По душе пришлась и работа, и возможность учиться новому.

— А главное здесь — хороший коллектив, — говорит работник. — С полуслова понимаем друг друга, а значит работа спорится — всё получается. Мы — настоящая команда.

— Всегда собран, корректен, дисциплинирован, на него можно положиться, — отзывается о сотруднике старший механик КВУ **Алексей Владимирович Моховиков**. — Его опыт и знания позволяют самостоятельно принимать правильные решения, выполнять вовремя и качественно производственные задания. Олег Николаевич — мастер своего дела, постоянно повышает свою квалификацию, совершенствует свои знания и навыки: изучил монтаж линии промывки и очистки целлюлозы, ремонт и техническое обслуживание нового оборудования, владеет рядом смежных специальностей.

— Олег Николаевич — чистой души человек. Всегда поможет и подскажет, если есть трудности. Мне легко с ним работать, — характеризует своего бригадира слесарь-ремонтник КВУ **Иван Александрович Белкин**. — Человек он доброжелательный и порядочный.

Есть у моего собеседника замечательная черта характера — делиться своим позитивным настроением с окружающими его людьми. А ещё он ведёт здоровый образ жизни и очень рад, когда находит единомышленников. Вот и в цехе есть место, где оборудован спортивный уголок. В свободное от работы время здесь собираются коллеги, чтобы заняться спортом. Пара упражнений — и снова включаются в работу.

Супруга Олега Николаевича и дочери тоже на «здоровой волне» — поддерживают главу семьи. Совсем недавно все вместе взобрались на вершину горы Полюд.

— Младшая дочь много лет занималась лёгкой атлетикой, да и сам регулярно занимаюсь физкультурой, — рассказывает он. — Всегда участвую в спортивных и массовых мероприятиях комбината: зимой играл в дартс, летом гири поднимал, бегал. В феврале в составе цеховой команды в интеллектуальной игре заняли третье место. Мне нравится активная жизнь.

Позитивной сегодня получилась наша беседа. Олегу Николаевичу — успехов и в работе, и в продвижении здорового образа жизни!

Екатерина Клышникова

# КОГДА ТРЕЗВОСТЬ — НОРМА ЖИЗНИ

**Ежегодно 3 миллиона смертей в мире наступают в результате чрезмерного употребления алкоголя. По данным Всемирной организации здравоохранения злоупотребление алкоголем — причина более 200 различных заболеваний и травм. С 25 по 31 марта в России проводится неделя отказа от зависимостей.**

Алкогольная зависимость — одна из самых распространённых и опасных. По вине алкоголя люди теряют здоровье, рушатся семьи, на производстве случаются травмы.

## СУЩЕСТВУЕТ ЛИ БЕЗОПАСНАЯ ДОЗА СПИРТНОГО?

Говорят о пользе алкоголя, когда имеют в виду его небольшие дозы — такие, которые не вызывают даже лёгкой интоксикации. Такой суточной дозой является эквивалент 50 мл этилового спирта. Предполагается, что такое количество спиртного может помочь человеку заснуть при бессоннице, снять лёгкую боль, усилить аппетит. На практике же «терапевтический» эффект сомнителен, а вот риски регулярного употребления алкоголя даже в небольших объёмах доказаны.

Если пить спиртное ежедневно, переносимость алкоголя будет постепенно увеличиваться. Токсическое действие может быть «накопительным», из-за чего работа печени, почек, сердечно-сосудистой системы будет постепенно ухудшаться. Запомните, безопасных доз спиртного просто не существует.

## ПОЛЕЗЕН ЛИ АЛКОГОЛЬ ПРИ СТРЕССЕ?

Если часто использовать алкоголь при стрессе, состояние только ухудшится. Если стресс становится затяжным, накапливается усталость, нарушается эмоциональное состояние, работоспособность резко снижается. В стрессовые периоды спиртное снизит работоспособность, продуктивность, ухудшит концентрацию, не поможет справиться с накопившимися задачами или сложными обстоятельствами, а усилит усталость, замедлит мыслительные процессы, ослабит внимание, делает эмоциональное состояние ещё более нестабильным.

### ДОКАЗАНО:

- Чрезмерное употребление спиртного — причина преждевременной смерти.
- Спиртные напитки опасны для женщин, планирующих беременность, осложнениями во время вынашивания и проблемами со здоровьем будущего ребёнка.
- Нельзя совмещать спиртные напитки с приёмом опиатов, снотворных. Риск передозировки увеличивается. Приём алкоголя с безрецептурными антигистаминными препаратами также не безопасен.
- Употребление спиртного с наркотическими веществами — смертельная комбинация. Как и алкоголь, наркотики подавляют деятельность участков

мозга, которые контролируют жизненно важные функции, например, дыхание. Даже умеренное употребление приводит к нарушению сна и головной боли.

## КАК ПРОВОДИТЬ СВОЙ ДОСУГ ТРЕЗВО?

■ **Выбирайте места, где вам уютно и хорошо, где алкоголь не является основным пунктом меню.**

Сегодня здоровый образ жизни приобретает всё больше сторонников, и заведения общепита начинают это учитывать. Это может быть кафе с негромкой фоновой музыкой или кофейня с ароматной выпечкой, где можно присесть в удобное кресло, насладиться атмосферой, расслабиться. Спокойное, комфортное времяпрепровождение позволит обратить внимание на те мелочи, которые не разглядишь в пьяном угаре.

■ **Отдыхать лучше вместе с интересными для вас людьми.**

Общие интересы дадут много тем для разговора. И общение между людьми тоже выходит на новый уровень. Вы начнёте ценить открытость и искренность собеседника, научитесь слушать и делиться своими мыслями. А любой откровенный диалог поможет раскрепоститься и без помощи алкоголя. Трезвым вы точно не скажете того, о чём позже сможете пожалеть.

■ **Трезвый отдых — это активный отдых: коньки, лыжи и сноуборд, плавание, велопрогулки, пляжный отдых и походы.**

В Пермском крае есть много красивых мест с шикарными природными ландшафтами. На реке можно искупаться, поплавать на лодке или на катамаране. Сейчас появился новый вид водных путешествий — катание на надувной доске. Это очень расслабляет, позволяет отвлечься, понаблюдать за природой.

В городе есть прекрасный бассейн, множество тренажёрных залов, спортивных занятий на любой вкус. Массаж и разные SPA-процедуры тоже вам в помощь. Либо просто прогуляйтесь по набережной.

■ **Дома тоже можно интересно проводить время.**

Есть много настольных игр, и, конечно же, любимые книги. Можно открыть нового автора, чтобы потом обсудить с друзьями. Замечательно, когда есть время выпастись и никуда не торопиться. А может вам захочется посмотреть фильм? В общем, вариантов много. Найдите свой.

Выбирайте «трезвый» отдых и будьте здоровы!

По информации ЦОЗ и МП

# ПЕППИ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ

**Неделя театра в ДК «Бумажник» началась символично — во Всемирный день театра, и сразу с премьеры спектакля «Пеппи — длинный чулок».**

Зал театра-студии «Перемена» был полон гостей. Их как всегда тепло встречали юные артисты и режиссёр **Евстолия Григорьевна Пыльская**.

Волшебство театра зрители ощутили сегодня в полной мере. Спектакль захватил всё внимание зала, а на лицах зрителей светились улыбки, но предоставим слово им самим.

— Дети с восторгом смотрели спектакль, — говорит **Анастасия Владимировна Дрейд**, классный руководитель 2«Б» класса гимназии № 2. — Улыбались, радовались, ведь на сцене играют их одноклассники — **Василиса** и **Михаил**. Нам очень понравилась их работа.



— Нам было весело, — делится мнением **Анастасия Дроздова**. — Спектакль очень понравился — увлекает. Я пришла вместе с подругой. Её брата поддержать, он на сцене.

— Сейчас в студии занимается моя внучка **Варвара Гарина**, — улыбается **Людмила Андреевна Авдеева**. — Старшая уже закончила обучение.

Сегодня пришли на младшую посмотреть. Спектакль получился замечательный. Очень смешной. Мы рады за Варю и поздравляем с премьерой!

Поздравляем всех ребят, педагогов и, конечно же, режиссёра с праздником и началом недели театра! Ура!

Екатерина Клышникова



■ Мир увлечений

# ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ ЕЛЕНЫ

Сейчас в музее истории АО «Соликамскбумпром» проходит новая выставка декоративно-прикладного творчества. Каждый раз задаюсь вопросом: как Найле Серверовне Музафаровой, заведующей музеем, удаётся в своих жизненных запасниках находить и открывать нам удивительных, талантливых людей?

Что такое вышивка? Это творчество, искусство или простое времяпрепровождение? Ответ на этот вопрос вы легко найдёте у Елены Николаевны Черноусовой, работы которой представлены на выставке. Мне посчастливилось побывать на открытии.

Скажу сразу, что полтора часовая экскурсия прошла на одном дыхании. О каждой картине у мастера есть рассказ, такой же интересный, как и сама работа. Упоённо, с теплотой и нежностью рассказывала Елена Николаевна о вышивке — сколько ниток, какой стежок, как подбирала цвета и готовила оформление. В её картинах каждая деталь имеет значение.



не закончишь работу нет тебе покоя, хочется творить, творить и творить... Хотя, по словам Елены Николаевны, есть работы, которые «заходят» сразу, а есть над которыми нужно «попытаться». И даже тогда, когда совсем не хочется продолжать, одна мысль неотступно сверлит: «Какой же будет результат?» Часто бывает, что результат превосходит ожидание, да и некоторые работы по достоинству оцениваешь не сразу, а спустя какое-то время, и потом очень этому удивляешься. Становится понятно, почему автору очень жаль расставаться со своими картинами, ведь каждая из них неповторима.

Картины Елены Николаевны хочется рассматривать, невозможно ответить, какая из них тебе нравится больше всего. И я прекрасно понимаю мастера, эти работы — формула её счастья, каждая из которых его составляющая. Ведь счастье — это большая жизнь, сотканная из маленьких мгновений.

Наталья Плотникова

Здесь есть всё — нежная романтика, прекрасные мечты и надежды, лёгкая грусть воспоминаний. Часть этих картин «родилась» к памятным датам, но все они выбраны сердцем художника.

Увлечённые люди — это настоящий клад позитивной энергии, оптимизма, щедрости и желания донести всё это до наших душ, а искусство сродни искушению, зависимости — пока



■ Однако, жизнь!

## И МЫСЛЬ ПОКОЯ НЕ ДАЁТ – ВЕДЬ СКОРО ДАЧА, ОГОРОД

По дороге вдоль садоводства стоят припаркованные машины — не сидится народу дома, потянулись проведать свои угодья.

### МОЛИТВА

К саду готовлюсь —  
напялила старую куртку,  
Ноги засунула  
в дрань-передрань сапоги.  
И у порога привычно  
подняла я руку:  
«Господи! Милый!  
В дороге меня сбереги!»  
Ноги бегут по осклизлой  
замызанной трассе.  
Поосторожней!  
Под грязью коварный ледок.  
Да неужель растянусь  
мокрой тряпкой, да разве?!  
Я не каракуля!  
Я ещё бойкий ходок!  
С помощью Божьей  
дорогу опять проскочила.  
Кто-то библикнул  
и щедро грязью обдал.  
В зеркальце глянь!  
«Макияж» на лице  
не в полсилы.  
Бог тебе в помощь!  
Трясись неуёмный нахал!  
Улица, улица, я про тебя  
не забыла,  
Видела в грёзах не меньше,  
чем месяцев пять...  
Что же ты, Оленька,  
рот-то открыла?  
Ты ж провалилась,  
а как тяжело вылезать.  
Вязну в снегах, словно  
Бричкина Лиза в болоте  
От огорчения чуть  
не реву и плююсь.

Ну его к лешему, и к его тёте!  
Выдрала ноги, и снова  
плетусь, и молось.  
Боженька, милый! Дошла  
до избушки-подружки...  
Двери опять поиспортили  
власть.  
Нечего взять!  
С тем и прочь умотали.  
Боже!  
На всё твоя воля и власть!  
Бочки отрыла,  
нарушила снега твердыню.  
Ох! Пелена пред глазами  
плывёт...  
Аль показалось?!  
Ого, в чистом небе  
Коршун парит. Вдруг слетит?!  
Вдруг склюёт?!  
Вспомнила маму:  
«Снежок-то хорош безусловно,  
Так бы сидела и вовсе домой  
не пошла!»  
Сверху тепло,  
по-весеннему сонно.  
Снизу застыла, чихаю!  
Дела-а-а!  
Снежное поле крещу  
на все стороны света,  
Бога в горячей молитве  
о добром прошу.  
Слава те, Господи,  
скоро дотянем до лета!  
Избу закрою,  
обратно домой потрушу.

Ольга Шишкина

# 10

## АПРЕЛЯ

начало 18:00  
МАОУ ДО ДООЦ  
«ЛЕСНАЯ СКАЗКА»

75 МЫ ВЫПУСКАЕМ  
ГАЗЕТНУЮ БУМАГУ  
1949–2024



## СОРЕВНОВАНИЯ ПО ПЛАВАНИЮ

ДЛЯ РАБОТНИКОВ И ВЕТЕРАНОВ АО «СОЛИКАМСКБУМПРОМ»  
ЧДОУ «ЦРР «СОЛИКАМСКБУМПРОМ», ООО «СОЛИКАМСКАЯ ТЭЦ»  
посвященные 75-летию выпуска газетной бумаги  
в зачет Спартакиады трудящихся АО «Соликамскбумпром»

ЖЕНЩИНЫ – 50 МЕТРОВ,  
ВОЛЬНЫЙ СТИЛЬ  
МУЖЧИНЫ – 100 МЕТРОВ,  
ВОЛЬНЫЙ СТИЛЬ

10 апреля в 17:30 к управлению  
АО «Соликамскбумпром» будет подан автобус  
Маршрут: АО «Соликамскбумпром» –  
«Лесная сказка» – АО «Соликамскбумпром»

Контактный телефон:  
+7 (34253) 6-46-77

### Ответы на кроссворд в газете «Бумажник» № 10:

По горизонтали: 3. Контакт. 7. Зосим. 9. Резидент. 10. Верстак. 11. Птенец. 13. Тёрка. 14. Инер. 18. Журналист. 19. Обет. 20. Скейтборд. 21. Текила. 22. Легенда. 23. Опята.  
По вертикали: 1. Совет. 2. Киоскёр. 4. Отёк. 5. Триста. 6. Клешня. 8. Птица. 9. Раскрутка. 12. Ризотто. 13. Телескоп. 15. Снайпер. 16. Алябьев. 17. Эстрада. 20. Слёт.

Учредитель: Первичная профсоюзная организация ОАО «Соликамскбумпром».  
Адрес издателя: 618548, Пермский край, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.  
Адрес редакции: 618548, Пермский край, г. Соликамск, ул. Коммунистическая, 21.  
Тел. редакции: 8(34253) 6-48-44.  
Эл. почта: gazeta-oso2010@yandex.ru  
Главный редактор: С.В. Мельникова. Вёрстка: В.В. Сидоров.

Газета зарегистрирована 22 февраля 2024 г. Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пермскому краю.  
ПИ № ТУ59-01346.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.  
Ответственность за содержание рекламы несёт рекламодатель.

Отпечатано в ООО «Типограф».  
Адрес типографии: 618540, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17.  
Печать офсетная. Объём 1 усл. п.л. Заказ № 782. Тираж 1645 экз.  
Подписано в печать 28.03.2024 г.  
По графику в 17.00, фактически в 17.00.  
Свободная цена. Распространяется по внутренней подписке.  
Стоимость годовой подписки – 140 рублей. Подписной индекс 53483.